



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

ALESSANDRO VOLTA

Costruzioni Ambiente Territorio (diurno e serale) - Liceo Artistico
Amministrazione Finanza Marketing (serale)

Istruzione domiciliare e ospedaliera - Scuola in casa circondariale

VIA ABBIATEGRASSO, 58 - 27100 PAVIA - TEL: 0382.526352 - 0382.526353

Email: pvis006008@istruzione.it - pvis006008@pec.istruzione.it

www.istitutovoltapavia.edu.it CF 80008220180 codice IPA UFC1IF



Ministero dell'Istruzione e del Merito

CURRICOLO VERTICALE di STORIA

CORSO AFM SERALE

PRIMO BIENNIO

COMPETENZE IN USCITA DAL PRIMO CICLO	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>	<p>1. Conoscenza degli avvenimenti, dei fenomeni e dei personaggi principali della storia italiana e internazionale analizzati correttamente in prospettiva geostorica</p>	<p>Essere consapevoli dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo.</p> <p>Orientarsi nella dimensione spazio - temporale degli eventi e dei fenomeni geostorici.</p> <p>Cogliere gli elementi di affinità/continuità e diversità/discontinuità fra civiltà</p>	<p>L'inizio della storia:</p> <ul style="list-style-type: none">● Le civiltà dei fiumi● L'antica Grecia● L'Italia preromana <p>Il mondo romano-italico</p> <ul style="list-style-type: none">● Roma monarchica● La nascita della Repubblica● Il sistema politico e sociale dell'Italia● Guerre Puniche e crisi della Repubblica● Giulio Cesare e la fine della Repubblica

<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>		<p>diverse.</p> <p>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.</p>	<p>L'età imperiale e la nascita del cristianesimo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'impero: da Augusto alla dinastizzazione ● Il cristianesimo dei primi secoli ● L'apogeo dell'Impero ● La crisi del III secolo <p>Il Tardo Antico e l'Altomedioevo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Costantino e l'affermazione del Cristianesimo ● L'impero bizantino ● I regni romano-barbarici, Il regno longobardo ● Il Papato altomedievale ● La nascita dell'Islam ● L'età di Carlo Magno e nascita del feudalesimo
<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando</p>	<p>2. Uso degli strumenti di indagine storica</p>	<p>Essere in grado di comprendere e sintetizzare un testo espositivo di natura storica e rielaborarlo con un personale metodo di studio.</p> <p>Riconoscere le diverse fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative.</p> <p>Ragionare sul rapporto causa-effetto.</p> <p>Esporre oralmente eventi e processi storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali e con</p>	<p>Tecniche del riassunto del materiale didattico e delle fonti analizzate</p> <p>Strategie comunicative ed espositive applicate alla disciplina storica.</p> <p>Tecniche e strategie di studio</p> <p>Uso assiduo di mappe storiche</p>

<p>collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>		<p>padronanza terminologica.</p> <p>Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di risorse anche digitali.</p>	
<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>3. Storia e coscienza italiana ed europea</p>	<p>Individuare personaggi, pensieri e avvenimenti fondamentali che hanno forgiato l'identità italiana nell'antichità.</p> <p>Conoscere le peculiarità della cultura europea e in generale occidentale nell'antichità.</p> <p>Inquadrare la storia pavese nelle dinamiche storiche generali.</p> <p>Considerare la storia come uno strumento per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra punti di vista, le dinamiche del presente.</p>	<p>Esercitazioni sui collegamenti tra il presente e il passato.</p> <p>Documenti significativi di un dato momento storico per lo sviluppo della coscienza nazionale.</p> <p>Genesi e sviluppo delle peculiarità nazionali con particolare riferimento agli aspetti culturali.</p>

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI
<p>1. Conoscenza degli avvenimenti, dei fenomeni e dei personaggi principali della storia italiana e internazionale analizzati correttamente in prospettiva geostorica.</p>	<p>Conoscere i principali avvenimenti e personaggi della storia italiana dal medioevo ai giorni nostri riconoscendo le trasformazioni di lungo periodo.</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione rintracciando elementi di persistenza e discontinuità.</p> <p>Comprendere la tipologia e lo sviluppo dei principali sistemi politici ed economici contestualizzandoli</p> <p>Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali.</p> <p>Individuare personaggi, correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.</p> <p>Leggere e interpretare gli aspetti della storia pavese in relazione alla storia generale.</p> <p>Comprendere le differenze socio-culturali tra il passato ed il presente (dimensione diacronica) e tra diverse aree geografiche (dimensione sincronica) contestualizzando correttamente personaggi, pensieri e avvenimenti nella loro epoca.</p>	<p>Prerequisiti di accesso al secondo periodo: conoscenza dell'epoca altomedievale e della geografia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Orientativamente il periodo affrontato nel terzo anno va dal basso medioevo ai secoli XV-XVII, nel quarto anno i secoli XVIII e l'inizio del XX con l'obiettivo di trattare il Novecento e il XXI secolo nel quinto anno.</p> <p>Principali persistenze e processi di trasformazione in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici dal medioevo ad oggi.</p> <p>Principali persistenze e mutamenti politico-culturali in ambito religioso: rapporto tra pensiero cristiano e laico.</p>

		<p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento.</p> <p>Accenni alla storia locale pavese.</p> <p><u>Per il terzo periodo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● società extra-europee: analisi geografica, storica, culturale, politica ed economica. ● Lettura di avvenimenti odierni alla luce dei processi storici con particolare attenzione alla proiezione internazionale dell'Italia.
<p>2. Analisi di una situazione complessa: valutazione iniziale e definizione dei confini dell'oggetto, acquisizione dati e loro elaborazione, formulazione di ipotesi e conclusioni</p>	<p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.</p> <p>Analizzare e confrontare i diversi punti di vista storiografici.</p> <p>Riconoscere il grado di attendibilità delle fonti.</p> <p>Utilizzare fonti storiche e non (in prospettiva interdisciplinare) di diversa tipologia, anche multimediali, per produrre ricerche su tematiche storiche.</p> <p>Elaborare ragionamenti al fine di individuare nuove fonti o vie di indagine relative a uno studio storico.</p> <p>Esporre correttamente i risultati dello studio.</p>	<p>Principali approcci storiografici.</p> <p>Testi espositivi di ambito storico con riferimenti al dibattito storiografico.</p> <p>Uso delle banche dati storiche multimediali (archivi, etc) e non (biografie, etc.)</p> <p>Uso di mappe storico-geografiche di vario tipo.</p> <p>Strategie comunicative ed espositive applicate alla disciplina storica.</p>

3. Coscienza italiana ed europea

Individuare personaggi, pensieri e avvenimenti fondamentali che hanno caratterizzato l'identità italiana.

Comprendere l'evoluzione millenaria dell'identità italiana nella sua complessità storica, geografica e culturale, anche ipotizzandone gli sviluppi futuri, anche in ottica interdisciplinare.

Conoscere le peculiarità della cultura europea e in generale occidentale.

Riflettere sulla collocazione dell'Italia nel mondo.

Documenti significativi di un dato momento storico per lo sviluppo della coscienza nazionale.

Genesi e sviluppo delle peculiarità nazionali con particolare riferimento agli aspetti culturali.

COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Conoscenza degli avvenimenti, dei fenomeni e dei personaggi principali della storia italiana e internazionale analizzati correttamente in prospettiva geostorica.

Lo studente:

- conosce i principali eventi e trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo;
- usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;
- è pienamente cosciente dell'importanza dello spazio e della prospettiva geografica per l'uso della storia;
- coglie gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse;
- si orienta sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale;
- è in grado di ragionare in ottica interdisciplinare, superando gli steccati della disciplina e correlando la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche nello specifico campo professionale di riferimento;
- riconosce gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Analisi di una situazione complessa: valutazione iniziale e definizione dei confini dell'oggetto, acquisizione dati e loro elaborazione, formulazione di ipotesi e conclusioni

Lo studente:

- è in grado di sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di carattere storico, a seconda del metodo di studio maturato e congeniale alle sue caratteristiche;
- sa costruire un discorso coeso e coerente secondo corrette coordinate spazio-temporali e una terminologia adeguata;
- è consapevole dell'importanza delle fonti e della loro varietà per lo studio della storia; sa leggerle e valutarle criticamente distinguendole per veridicità e attendibilità;
- è in grado di effettuare confronti tra diverse tesi interpretative;
- è in grado di utilizzare strumenti per lo studio e l'approfondimento di questioni storiche sul web e sulle app (es. video, podcast, etc.) vagliandone opportunamente l'affidabilità e sapendo individuare elementi eccessivi di parzialità;

Coscienza italiana ed europea

Lo studente:

- guarda alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto con una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente;
- è consapevole dell'importanza dei fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in relazione con le attività svolte dalla scuola, le necessarie competenze per una vita attiva e responsabile

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale e partecipata
Sollecitazione delle conoscenze pregresse
Esercitazioni e lavori di gruppo (apprendimento tra pari, apprendimento cooperativo, classe rovesciata, dibattito, etc.)
Esercitazioni e letture guidate e/o autonome sui testi
Attività di recupero/potenziamento

VERIFICHE

Verifiche scritte formative e sommative di diverso tipo, anche sul modello Invalsi.
Produzioni scritte: riassunti, temi, altri tipi di produzione (relazioni, scritture di settore, etc.)
Prove orali
Esposizione orale riguardante una ricerca o un progetto